

附件 4:

江苏开放大学 江苏城市职业学院

校级教学成果奖申报公示信息表

成果名称	“双轴贯通，四美联动”形象艺术类专业人才培养模式探索与实践		
成果完成人	王铮、何玉、夏雪敏、高彤彤、顾炜恩		
成果完成单位	江苏城市职业学院 艺术学院，南京市 鼓楼区指间蜜语玉 指美甲中心	申报单位名称	江苏城市职业学 院艺术学院
申报类别	高等职业教育	推荐等级	特等奖
是否曾获得过校级及以上教学成果奖 (未获得请填“否”，曾获得请填写获 奖时间、授奖部门及奖项)	2018 年 3 月，全国美发学美容成果职 业教育教学成果奖，特等奖，全国 美发美容职业教育教学指导委员会		
成果简介 (300 字以内)	为解决传统形象艺术类高职教育人才培养定位不清晰，培 养目标不明确，对专业认可度低等问题，积极探索与实践： 以人才成长提升时间轴、产教融合发展空间轴的“双轴贯 通”引领人才培养过程，“四美联动”提升人才培养质量， 以人才成长发展轨迹中培养提升的道德品质美、专业技能 美、职业精神美、价值实现美，确立了“双轴贯通，四美 联动”形象艺术类专业人才培养模式探索与实践。积极开 展多方位合作、多路径探索，确定产教融合协同育人模式； 多措施并举、多方向发展，全面提升人才培养质量。特色 为确定了以人才持续成长为主线的培养路径，将立德树人、 以美育人融入人才培养全过程，完成形象艺术类人才培养 体系立交桥的构建。本成果推广应用效果优秀。		

主要完成人情况	1	姓名	王铮	单位及职务	江苏城市职业学院艺术学院副院长	进入高校工作时间	2001.7
		主要贡献 (100 字内)	为项目总体设计打下基础，设计“双轴贯通，四美联动”形象艺术类专业人才培养课程体系构建与实施，带领团队积极进行人才培养模式创新与实践，在社会服务、海外合作、课程建设等方面做出探索，专业与团队屡创佳绩。				
	2	姓名	何玉	单位及职务	江苏城市职业学院艺术学院教师	进入高校工作时间	2008.9
		主要贡献 (100 字内)	对本成果进行设计、实践、探索和完善，尤其对课程体系建设中与海外合作办学、社会办学对接，主持完成与韩国湖南大学学分转换与认定，推动国际院校合作，课程学分认证，对本成果后期合作与成果转换认定做出贡献。				
	3	姓名	夏雪敏	单位及职务	江苏城市职业学院艺术学院系主任	进入高校工作时间	2003.8
		主要贡献 (100 字内)	对本成果进行设计、实践、探索和完善，尤其对课程体系建设中整体设计与实施，主持专业日常教学设计与总体安排，负责人才培养中实习实训、课程创新、校企合作等创新与实施，对本成果后期合作与成果转换认定做出贡献。				
	4	姓名	高彤彤	单位及职务	江苏城市职业学院艺术学院教师	进入高校工作时间	2008.9
		主要贡献 (100 字内)	对本成果进行设计、实践、探索和完善，尤其对人才培养模式的学历衔接部分、课程体系建设中就业与创业、学历立交桥等方面积极开展创新与实施，负责学历立交桥与就业创业，对本成果后期合作与成果转换认定做出贡献。				

		姓名	顾炜恩	单位及 职务	南京指间蜜 语玉指美甲 中心董事长	进入高 校工作 时间	-
	5	主要贡献 (100 字内)	对本成果进行设计、实践、探索和完善，做为顾炜恩美甲工作室企业带头人，兼职产业教授积极参与课程体系建设，制定各类标准，以赛促学，指导学生参加各级大赛取得佳绩，对本成果后期合作与成果转化认定做出贡献。				
主要 完成 单 位 贡 献	江苏 城市 职业 学院 艺术 学院	长期鼓励教师团队对人物形象设计等进行相关专业建设，有良好的专业建设基础和师资团队，课程资源及相关的办学成果。对构建探索“双轴贯通，四美联动”形象艺术类专业人才培养模式的设计与实施的团队给予各项支持与保障，提供人力物力、政策保障，经费支持，完善顶层设计并积极探索实施，取得了良好的办学效果与社会声誉。					
	南京 指间 蜜语 玉指 美甲 中心	受聘江苏省兼职产业教授，结对进行专项挂职导，教师在专业技能、职业素养、教学比赛等中迅速提升。积极进行教学与探索。参与课程标准建设与开发、课程设计与相关信息化资源建设，教材建设并承担顶岗实习带教、毕业论文指导及答辩，共同探索“双轴贯通，四美联动”形象艺术类专业人才培养模式的设计与实施，成效显著。					
申报单位承诺		以上信息与该成果的申报表、总结报告及其他申报材料完全一致。  申报单位（盖章）艺术学院 2022 年 5 月 12 日					